**Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФНР и ФФНР, ОНР-2-3 ур.**

**у детей 7-го года жизни (подготовительная группа).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Периоды** | **Основное содержание работы** |
| **1 период сентябрь октябрь  ноябрь** | **Развитие словаря.**  1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («*Осень.* *Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью*», «*Овощи. Труд на полях и в огородах*», «*Фрукты. Труд в садах*», «*Насекомые. Подготовка насекомых к зиме*», «*Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету*», «*Поздняя осень. Грибы и ягоды*», «*Домашние животные и их детеныши*», «*Дикие животные и их детеныши*», «*Осенние обувь, одежда, головные уборы*»).  2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковочка, туфельки, рубашечка, лисичка, штанишки, грибище, лапище*).  3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыемыми словами (пальто), словами-антонимами (*высокий-низкий, толстый-тонкий, крупный-мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать-устилать, красный-алый-богряный, желтый-золотой*).  4. Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.  5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и прилагательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.  6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*).  7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами *из-за*, *из-под*.  8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.  **Совершенствование грамматического строя речи.**  1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок-заморозки, гриб-грибы, береза-березы, яблоки- яблоки*).  2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздам, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).  3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек,*  *картошечка, пальтишко; кругленький*). |
|  | 4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище, головище*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).  5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).  6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).  7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени *(Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).  9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).  **Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза.**  *Развитие просодической стороны речи.*  1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосопадачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.  2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.  4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.  5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.  *Коррекция произносительной стороны речи*.  1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.  2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.  *Работа над слоговой структурой слова.*  1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытыми слогами (*листопад, апельсин*).  2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).  3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двухсложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).  4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  *Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.*  1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения |
|  | различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.  2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.  3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слова типа *мак, осы, лис*.  4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин*.  5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [Л`], [Р`].  **Обучение грамоте.**  1. Совершенствовать умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  2. Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.  3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.  4. Закрепление знания известных детям правил правописания.  5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.  **Развитие связной речи и речевого общения.**  1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.  2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.  3. Закреплять умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.  4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.  5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану. |
| **Периоды** | **Основное содержание работы** |
| **2 период декабрь**  **январь февраль** | **Развитие словаря.**  1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («*Зима*», «*Зимующие птицы*», «*Мебель*», «*Посуда*», «*Новый год*», «*Транспорт*», «*Профессии на транспорте*», «*Труд на селе зимой*», «*Орудия труда. Инструменты*», «*Животные жарких стран*», «*Комнатные растения*», «*Животный мир морей и океанов*»).  2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренными словами (*снег,* *снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).  3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный-горячий, гладкий-шершавый, мягкий-твердый*).  4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).  5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).  6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).  **Совершенствование грамматического строя речи.**  1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и мена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький).*  2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).  3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).  4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегирей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).  5. формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).  6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика*.).  8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.  **Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза.**  *Развитие просодической стороны речи.*  1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.  2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.  3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.  4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.  *Коррекция произносительной стороны речи*.  1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.  2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.  3. Уточнение произношения звуков [Ц], [Ч], [Щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности. |
|  | *Работа над слоговой структурой слова.*  1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговика) и использовать их в активной речи.  2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.  *Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.*  1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.  3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.  4. Ознакомление с новыми звуками [Ц], [Щ], [Ч]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.  **Обучение грамоте.**  1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.  2. Ознакомление с буквами Ч, Ц, Щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.  3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.  4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.  5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.  6. Ознакомление с правилами правописания, написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У.  **Развитие связной речи и речевого общения.**  1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).  2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.  3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика. |
| **Периоды** | **Основное содержание работы** |
| **3 период март апрель**  **май** | **Развитие словаря.**  1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («*Ранняя весна*», «*Поздняя весна*», «*Перелетные птицы весной*», «*Скоро в школу*», «*Наша Родина – Россия*», «*Родной город*»).  2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*). |
|  | 3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать-нестись, большой-огромный*) и словами-антонимами (*восход-закат, сажать-собирать, горячий-холодный*).  4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, советский*); прилагательными с противоположными значением (*чистый-грязный, маленький-огромный, широкий-узкий*).  5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники*.).  6. Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать-покупатель, продавать-продавец, учить-учитель, ученик).*  7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, около, возле*).  8. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.  **Совершенствование грамматического строя речи.**  1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.  2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).  3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).  4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).  5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).  6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).  7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.  **Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза.**  *Развитие просодической стороны речи.*  1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.  2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).  3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.  4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.  *Коррекция произносительной стороны речи*.  1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата. |
|  | 2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.  *Работа над слоговой структурой слова.*  1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).  2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданными количеством слогов.  *Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.*  1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.  3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии написание слов не расходится с произношением): *трава, слива, маска, миска, калина*.  4. Ознакомление со звуками [Л], [Л`], [Р], [Р`]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.  5. Формирование представления о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков.  **Обучение грамоте.**  1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.  2. Ознакомление с новыми буквами: Л, Р, Ь,Ъ.  3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.  4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.  5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.  **Развитие связной речи и речевого общения.**  1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.  2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.  3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.  5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.  6. Совершенствовать навыки пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия. |