**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**Здвинский детский сад «Солнышко»**

**ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ**

**Постановка, автоматизация и дифференциация**

**звука -С-**

**Учитель-логопед:**

**Суханова И.В.**

**С.Здвинск**

**Занятие 1**

**Конспект занятия по постановке звука [С].**

**Подготовительный этап.**

***Цель:*** подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [с];формирование длительной направленной воздушной струи; упражнение в различении слов, близких по звучанию; умение определять наличие звука [с] в ряду звуков; развитие функции языкового анализа и синтеза; воспитание положительной мотивации в учебной деятельности.

***Оборудование:*** картинки: артикуляционная гимнастика для свистящих; образ звука [С]; молоточек для отстукивания ритма; самолёт игрушечный; сундучок «Дыхание».

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**Развитие пространственного восприятия**

- Между кем ты сидишь? Кто сидит справа от тебя? Кто сидит слева от тебя?

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Развитие мелких движений кистей рук и пальцев.**

***• Пальчиковая гимнастика «Дружба».***

***• «Кулак. Ребро. Ладонь».***

**4. Артикуляционная гимнастика.**

1. Упражнения, направленные на развития подвижности губ:

«Оскал», «Хоботок», «Трубочка».

2. Упражнения, направленные на развитие подвижности языка:

 (см. артикуляционные упражнения для постановки звука [с]).

**5. Игры на развитие речевого дыхания.**

**Развитие силы выдоха. Выработка правильного направления воздушной струи по средней линии языка. Гимнастика Стрельниковой.**

***• Поем песенку.*** Вдохнуть воздух через рот, постепенно и медленно выдыхать воздух, произнося звук “а” (сочетания звуков ау, ауи и т. д.). Выдох контролируется ладонью.

***• «Топор».*** Ребенку предлагается поставить ноги на ширину плеч, сцепить пальцы рук “замком” и опустить руки вниз. Быстро поднять руки — вдохнуть, наклониться вперед, медленно опуская руки, произнести “ух!” на длительном выдохе.

***• «Холодный ветер».*** Набрав в легкие воздух, с силой дуть через вытянутые вперед трубочкой губы. Поднести ко рту тыльную сторону ладони. Должна ощущаться резкая бьющая холодная струя. Игры для тигры – компьютерная технология.

**6. Развитие фонематического восприятия**

Выделение на фоне слогов и слов звука [с] среди звуков, далеких по акустическим и артикуляционным признакам.

***• Игра «Поймай звук».*** Ребенок должен хлопнуть в ладошки, услышав звук [с]. Сначала педагог произносит звуки [л], [с], [р] [с], [л], [м], [б], [с], затем слоги *ла, со, ро, су, па, су, сы, ба.* Если ребенок выделяет звук из звукового или слогового ряда, даются слова *мак, сыр, сук, полка, сынок, булка, лампа, сом.*

**7. Фонетическая гимнастика, ритмика.**

***Упражнения по развитию высоты голоса.*** Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет».

**8. Упражнения по развитию ритма.**

***•***  Отстучать по подражанию.

**Занятие 2.**

**Конспект занятия по постановке звука [С].**

**Подготовительный этап.**

 ***Цель:*** Обучение правильно произносить звук [с] с механической по­мощью и по подражанию; продолжение выполнения артикуляционных упражне­ний для звука [с] в полном объеме; формирование длительной направленной воздушной струи; закрепление умения в различении слов, близких по звучанию; определение наличие звука [с] в ряду других звуков. Развитие мимической выразительности, памяти, внимания, целостного восприятия, мелкой моторики. Воспитание положительной мотивации в учебной деятельности.

***Оборудование:*** картинки: артикуляционная гимнастика для свистящих; картинки с изображением предметов, в названии которых есть звуки [с] и [ш]; образ звука [С]; молоточек для отстукивания ритма; самолёт игрушечный; сундучок «Дыхание», рабочий пенал.

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Повторение игры на развитие мелких движений кистей рук и пальцев.**

**4. Артикуляционная гимнастика.** Упражнения, направленные на развитие подвижности языка. (см. арт. упр. для постановки звука [с]).

**5. Игры на развитие речевого дыхания.**

***• Развитие силы выдоха***

Дутье через трубочку. Пускание мыльных пузырей. Сравнение продолжительности выдоха. Произнесение звука [ф] (длительный выдох), произнесение звука [т] (короткий выдох).

***• Развитие силы выдоха. Выработка плавного и длительного выдоха. «Одуванчики»*** «Игры для тигры» – компьютерная технология.

***• «Погаси свечу».*** Выработка интенсивного прерывистого выдоха с произнесением *фууууу.*

***• «Воет буря».*** ***Выработка правильного направления воздушной струи по средней линии языка.*** Поднести к нижней губе пузырек с узким горлышком и подуть. Если при этом появляется шум, значит, воздушная струя направлена правильно.

**Упражнения для формирования умения образовывать боковыми краями языка смычку с верхними коренными зубами**

***• «Малыш учится произносить звук [и]».*** Опустить кончик языка за нижние зубы и произносить звук [и]. Следить, чтобы «ямочка» на языке была ровно посередине.

***• «Песенка ослика»***. Произнесения звукосочетания *иа.*

***• «Лодочка».*** Высунуть язык изо рта и сложить его лодочкой («желобком»). Если упражнение не получается, можно положить на среднюю часть языка тонкую палочку или зонд.

 **6. Формирование зрительного образа звука [с]**

- Посмотри, как губы улыбаются, язычок прячется за нижние зубы. (Показ артикуляции.)

***• Закрепление слухового образа звука.***

- Киска коготком проколола шарик. Послушай, как свистит воздух: *с-с-с-с.* Ты тоже скоро научишься так произносить звук.

***• Формирование кинестетического образа звука (ощущения положения органов артикуляции)***

Показ положения органов артикуляции с помощью пальцев рук. Сначала показывает логопед, а затем — ребенок.

**7. Развитие фонематического восприятия**

***• Выделение звука [с] среди звуков***, близких по акустическим и артикуляционным признакам. Звуки: [с], [з], [с], [ш], [ц], [с]. Слоги: *са, за, со, ша, цо, су, зы, сы.* Слова *собака, зайка, солнышко, шуба, сапоги, сад* и др. Ребенок поднимает руку или хлопает в ладошки, если услышит звук [с].

***• Игра «Пятый лишний».*** *Капуста, свекла, картошка, редис, абрикос.* Отложить лишнюю картинку.

 ***• «Подбери и назови».*** Разложить в две стопки картинки с изображением предметов, в названии которых есть звуки [с] и [ш].

***• Определить позицию звука [с] в словах*** *санки, сапоги, сова, автобус.*

***• Есть ли звук [с] в словах*** *капуста, свекла, редис, фасоль, салат, чеснок*?

***•***  ***Найди овощи,*** в названии которых есть звук [с]. Где слышится звук [с] в слове *салат*?В слове *чеснок*?В слове *капуста*?

**8. Фонетическая гимнастика, ритмика.**

 ***•***  ***Упражнения по развитию высоты голоса.*** Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет».

**9. Упражнения по развитию ритма.**

***•***  Отстучать по подражанию.

***•*** *«Молоточек».* Повтори ритм, который отстучит взрослый.

*Пример: 1 — 2 —* с — сс.

Ритмы: 2 – 1;2 – 2; 1-3; 3-1;1 - 1- 2;1-2-1;2 - 3 и т.д.

**Занятие 3.**

**Конспект занятия по коррекции изолированного звука [С].**

#### *Цель:* закрепление правильного произношения звука «с» в изолированном виде; формирование понятия о механизме образования звука и его акустических особенностях; совершенствование речевой моторики, закрепление кинестетического (артикуляционного) образа звука; воспитание потребности в речевом общении, навыки самоконтроля.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих; картинки с изображением предметов, в названии которых есть звуки [с]; мимические картинки; образ звука [С]; молоточек для отстукивания ритма; самолёт игрушечный; сундучок «Дыхание»; сигнальные карточки; буква С; зрительные опоры гласных звуков.

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений.**

Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц и кончика языка и выработку воздушной струи (см. предыдущие занятия).

**4. Коррекция изолированного звука [с] на игровом материале.**

***• Упражнения «Течет водичка» («Холодный ветер», «Насос», «Чайник»)* *Звукоподражания.***

***• «Вывести звук погулять».***

 ***• «Мимические упражнения».*** Использовать мимические картинки для автоматизации изолированного звука. Выразить интонацией при произнесении звука разное настроение людей.

 ***• «Буква потерялась».***

Дед Звукоед (злой волшебник) похитил звуки в словах.

.апог голо.

По.уда плюю.

Ле. .обака

Итрере. Му.ор

Ве.ы .ундук

.орока поя.

Ли.а убегает в ле..

Али.а не умеет пи.ать.

Дени. .ам надевает .андали.

Анфи.а по.адит ове. И фа.оль.

***• «Кулак. Ребро. Ладонь».*** Пропеть заданный звук на известную мелодию с движениями.

**5. Развитие фонематического слуха.**

***• Поднятие сигнальной карточки на заданный слог.***

На слог *са: ра, па, са, ма, са, са, да.*

На слог *сы: сы, мы, вы, ры, хы, сы, ры.*

***• Запоминание слога со звуком с последующим выкладыванием картинок. (см. карточки со словами)***

***• Выбери картинки***, в словах-названиях которых имеется звук [с], из ряда других.

**6. Фонетическая гимнастика, ритмика.**

 ***•***  Работа над артикуляцией гласных звуков без голоса, с показом артикуляции перед зеркалом; произнесение гласных перед зеркалом с изменением силы и высоты голоса. Вводят зрительные опоры – символы для гласных звуков.

*а*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдох *ао аоу уоа аоуы*

*о*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдох

*у*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ы*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*э*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***•***  ***Упражнения по развитию высоты голоса.*** Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет».

**7. Упражнения по развитию ритма.**

***•***  Отстучать по подражанию.

 **8. Работа с буквой *с*.**

**•** Произнеси звук [С] длительно на одном выдохе: с – с – с – с.

***•*** Выставляется буква *с*.

***•***  Звук [с], посмотри - вот это твоя буква.

В небе таял лунный серп, серп склонялся на ущерб.
И поэтому с небес  нам светила буква С.

Рассмотри букву С, нарисуй ее в воздухе каждым пальцем поочередно, сначала одной, затем другой и двумя руками одновременно.

**Занятие 4.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С].**

**Автоматизация звука [с] в обратных (закрытых) слогах.**

 ***Цель:*** обучение произносить звук [с] в обратных слогах; продолжение работы над развитием подвижности кончика языка, добиваться четкого произношения изолированного звука [с]; формирование длительной, направленной воз­душной струи. Упражнение в определении наличия звука в слогах; анализ и синтез обратный и прямых слогов; составление схем слогов. Развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих, образ звука [С]. Сундучок «Дыхание», молоточек для отстукивания ритма, счетные палочки, клубок ниток. Коробочки «». Картинки героев сказки «Теремок»; картинки с изображением предметов со звуком [с] и без него; картинки для игры «Определи позицию звука [с] в слове».

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

**•** Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений, направленные на развитие подвижности мышц и кончика языка и выработку воздушной струи (см. предыдущие занятия).

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет» под наблюдением логопеда.

**5. Проверка домашнего задания.**

**6. Работа на звуком [с] в закрытом слоге.**

**•** Произнесение двух, трех, четырех слогов с одновременным отстукиванием ритма, с рисованием волнистых или ломаных линий пальчиком на столе, с выкладыванием палочек, наматывание ниток на клубок, «пальчики здороваются». Произнесение слогов от имени детей, их родственников, животных, инопланетян, героев сказок, игрушек, неодушевленных предметов.

**• *Работа на звуком [с ] в шутках. Закончи чистоговорку.***

*Говорит взрослый: Говорит ребенок:*

В сумке вкусный ананас ас-ас-ас-ас-ас.

Кисточку принес Барбос ос-ос-ос-ос.

Стас Сосискин был не трус ус-ус-ус-ус.

Я на санках еду вниз ис-ис-ис-ис.

Совы полетели в лес эс-эс-эс-эс.

Я услышал громкий бас ас-ас-ас-ас.

На тарелке абрикос ос-ос-ос-ос.

Там у пристани баркас ас-ас-ас.

 ***• Работа над голосом***

Произнесение слогов от имени героев сказки «Теремок» с разной интонацией.

*ис-ис-ис*

 *ыс-ыс-ыс*

 *ас-ас-ас*

*ос-ос-ос*

*ус-ус-ус*

***• Анализ и синтез обратных слогов***

- Какой слог лишний? *Ис-ис-****ас****; ыс-ыс-****ис****.*

- Какой слог появился? *Ис-ис-****ас****; ыс-ыс-****ас****.*

- Какой слог получится, если я «дам» тебе звук [а], а затем — [с]. Обозначить слог цветовыми символами (кружочками красного и синего цвета).

- Какой первый звук в слоге *ыс*?Какой второй звук?

- Назови второй звук в слоге *ос*?

***• Назови пропущенный слог в словах***

как...(тус) ана...(нас)

пок..(ос) фок..(ус)

комп..(ас) косм..(ос)

***• Составление слогов*** *ис, ыс, ас* из букв разрезной азбуки.

 ***• «Мимические упражнения».*** Использовать мимические картинки для автоматизации звука.

**7. Развитие фонематического восприятия**

***• Отбор картинок, слова-названия которых содержат звуки*** [с].

 ***• Игра «Определи позицию звука [с] в слоге»*** Игра проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове.

***• Игра «Определи позицию звука [с] в слове».***  Игра проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове. ***(см. слова к. № 1)***

**Занятие 5.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С].**

**Автоматизация звука [с] в прямых (открытых) слогах.**

 ***Цель:*** обучение произносить звук [с] в прямых слогах; продолжение работы над развитием подвижности кончика языка, добиваться четкого произношения изолированного звука [с]; формирование длительной, направленной воз­душной струи. Упражнение в определении наличия звука в слогах; анализ и синтез обратный и прямых слогов; составление схем слогов. Развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих. Картинки с изображением предметов, в названии которых есть звуки [с]. Мимические картинки; образ звука [С]. Молоточек для отстукивания ритма. Самолёт игрушечный. Сундучок «Дыхание». Рабочий пенал. Буква С, зрительные опоры гласных звуков, таблицы со слогами.

 ***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

**•** Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений, направленные на развитие подвижности мышц и кончика языка и выработку воздушной струи (см. предыдущие занятия).

**•** Работа над артикуляцией гласных звуков без голоса, с показом артикуляции перед зеркалом; произнесение гласных перед зеркалом с изменением силы и высоты голоса.

*а*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдох *ао аоу уоа аоуы*

*о*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдох *у*\_\_\_\_\_\_\_\_ *ы*\_\_\_\_\_\_\_\_ *э*\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет» под наблюдением логопеда.

**5. Работа над звуком [с]** **в открытом слоге.**

 **•** ***Работа с таблицами*** перед зеркалом фронтально и индивидуально. Обращается внимание на точность артикуляции звука [с] и гласных.

*с\_\_\_\_а с\_\_\_\_у с\_\_\_\_о с\_\_\_\_ы*

**• *Работа над силой голоса*** произнесение слогов, звукоподражаний и с различной громкостью.

**•** ***Игровые задания, произнесение слогов с подключением движений и мимики.***Даются указания: выполняя какое-либо действие, произносить слоги. Например: произносить слоги, имитируя управление автомобилем, шитье, вязание, рисование, перелистывание книги, чистку зубов, умывание, «Падают снежинки», «Лепим снежки», «Катаем снежную бабу». Выделение ударного слога.

*Са-са; са-са; са-са-са; са-са-са; са-са-са.*

*Сы-сы; сы-сы; сы-сы-сы; сы-сы-сы; сы-сы-сы.*

*Са-сы-со-су; сы-са-со-су.*

Какой слог лишний? *Са-са-са-сы.*

Повтори слоги: *са-сы-со.*

Послушай еще раз. *Са-со.*

Какой слог исчез из ряда? (*Со.*) *Со-су-сы-са. Со-су-сы*?(*Са.*)

 ***• «Мимические упражнения».*** Использовать мимические картинки для автоматизации звука.

 **• *Работа на звуком [с ] в шутках. Закончи чистоговорку.***

*Говорит взрослый: Говорит ребенок:*

У стены стоит коса са-са-са-са.

Стоп, сломалось колесо, со-со-со-со.

Страшно вечером в лесу су-су-су-су.

Мы испачкали носы сы-сы-сы-сы.

Зеленеют все леса са-са-са-са.

На столе стоят весы сы-сы-сы-сы.

Сумку маме принесу су-су-су-су.

**6. Анализ и синтез слогов**

**•** Какой первый звук в слоге *са*?Какой второй звук?

**•** Сколько звуков в слоге *са*?

**•** Звук [с] «подружился» со звуком [о]. Какой слог получился?

**•** Есть ли звук [с] в словах *сок, сын, сумка, самосвал*?

**•** Отстукивание ритмического рисунка слов *сок, сумка, самосвал.*

«Молоточек». Повтори ритм, который отстучит взрослый, на слоге СА (СО, СУ, СЫ).

Пример: 1 – 2 – *са* –  *саса.*

Ритмы: 2 – 1,2 – 2, 1 – 3,3 – 1, 1 – 1 – 2, 1 – 2 – 1, 2 – 3 и т. д.

**7. Развитие фонематического восприятия.**

**•**  Разложи картинки в две стопки. К букве *ш* положи картинки со звуком [ш], к букве *с* — картинки со звуком [с]. Педагог произносит слова, а ребенок подбирает нужные картинки.

**•**  Определение позиции звука [с] в словах *слон, носорог, ласка.*

***• Игра «Сосчитай, сколько раз прозвучал звук [с] в ряду звуков».***

Логопед произносит звуки : а, д, с, б, в, ш, с, р, ц л, с, к, ш, м.

Дети выкладывают соответствующее количество счетных палочек, затем считают их и выкладывают из них геометрические фигуры.

***• Игра «Найди слоги со звуком [с]»*** (условия те же): са, ма, фа, ка, ку, до, сы, лу, со, мо, сы.

**Занятие 6.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С].**

**Автоматизация звука [с] в звукосочетаниях.**

 ***Цель:*** обучение произносить звук [с] в звукосочетаниях; развитие и совершенствование артикуляционной моторики, добиваться четкого произношения изолированного звука [с]; коррекция речевого дыхания; выделение согласного звука из состава слова; усвоение звуко-слоговой структуры слов; развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих, образ звука [С]. Сундучок «Дыхание», молоточек для отстукивания ритма, игрушечный самолёт. Рабочий пенал. Слоговые таблицы. Зрительные опоры гласных звуков. Картинки с изображением предметов со звуком [с] и без него; картинки для игры «Определи позицию звука [с] в слове»; мимические картинки. Схемы: СГ, ГС, СГС, ССГ, ГСС;

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

• Повторение и закрепление специальных артикуляционных упражнений, направленные на развитие подвижности мышц и кончика языка и выработку воздушной струи (см. предыдущие занятия).

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет»под наблюдением логопеда.

**5. Проверка домашнего задания.**

**6. Работа над звуком, [с] в звукосочетаниях.**

Можно произносить звукосочетания с помощью знакомой мелодии.

***• Повторение слоговых упражнений****.*

а – С – а о – С – а у – С – а ы – С – ы

а – С – у о – С – о у – С – о ы – С – о

а – С – о о – С – у у – С – у ы – С - у

а – С – ы о – С – ы у – С – ы ы – С – ы

 ***• «Мимические упражнения».*** Использовать мимические картинки для автоматизации звука.

 ***• «Этот пальчик».***

Этот пальчик – дедушка. (Разгибают большой палец.)

Этот пальчик – бабушка. (Разгибают указательный палец.)

Этот пальчик – папочка. (Разгибают средний палец.)

Этот пальчик – мамочка. (Разгибают безымянный палец.)

Этот пальчик – я. (Разгибают мизинец)

Вот и вся моя семья. (Сжать пальцы в кулак и разжать.)

 **• Расставь картинки на рейки**. «Раассели картинки по этажам»

На верхнюю рейку поставь картинки, в названии которых звук [с] слышится в начале слова, на нижнюю — со звуком [с] в конце слова.

**7. Развитие фонематического восприятия и представлений.**

***• Игра «Найди свою картинку».***

Детям предлагается ряд картинок. Среди них надо выбрать те, в названии которых есть буква [С].

***• Игра «Определи позицию звука [с] в слоге»*** Игра проводится с помощью фишек, которые отмечают позицию звука в слове.

***• Выбери картинки***, в словах-названиях которых имеется звук [с], из ряда других.

**8. Фонетическая гимнастика, ритмика.**

***•***  ***Уточнить артикуляцию гласных звуков.*** Знакомство с символами гласных звуков.

***•***  ***Упражнения по развитию высоты голоса.*** Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет».

**8. Упражнения по развитию ритма.**

***•***  Отстучать по подражанию.

***•***  ***Придумать слог к схеме***: СГ, ГС, СГС, ССГ, ГСС;

**Занятие 7.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С].**

**Автоматизация звука [с] в конце слова.**

***Цель:*** обучение правильного произношения звука [с] в словах (звук в конце слова); развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания; упражнение в определении наличия звука в слове; развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих, образ звука [С]. Рабочий пенал. Слоговые таблицы. Зрительные опоры гласных звуков. Карточка - звук [с] № 2. Картинки к игре «Деление слов на слоги». Картинки с изображением предметов со звуком [с]; картинки для игры «Определи позицию звука [с] в слове»;

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

Повторение и закрепление артикуляционных упражнений, отработанных на предыдущих занятиях.

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет» под наблюдением логопеда.

**5. Автоматизация звука [с] в слогах.**

Работа со слоговыми таблицами.

**6. Проверка домашнего задания.**

**7. Работа над звуком [с] в конце слова.**

 ***• Повтори, прочитай слова.***

***• «Мой, моя, мое, мои»***

 *Подбор предметов (слов) к притяжательным местоимениям и проговаривание полученных словосочетаний.*

***• Игра «Ответь на вопрос» Чего или кого у вас нет?***

Дети должны дать полный ответ, используя картинки.
***• Деление слов на слоги*** **(«Телеграф», «Прошагаем слова»)**

 ***• Какое новое слово получилось? Замени последний звук в слове на звук [с].*** *Пример:* Век – вес

пек – лик – бак – лев –

бег – нож – голод – покои –

квак – рот – ответ – таран –

Рим – Труд –

 ***• Доскажи слово в рифму.***

Ас-ас-ас, пьёт Никита сладкий ... Ас-ас-ас, идёт Володя в первый ...

Ос-ос-ос, отморозил Ваня ... Ос-ос-ос, ставим чашки на ...

Ус-ус-ус, сладкий у арбуза ... Ес-ес-ес, улетели совы в ...

Слова: *квас, класс, нос, поднос, вкус, лес.*

***• Прочитай слова, вставляя слоги: ас, ос, ус, ис, ес.***

**ас ос ус ис ес**

кв .. н .. мин .. ред .. л . .

кл .. подн .. фок .. тенн . . адр . .

комп .. кок .. какт .. р . . нав . .

анан .. вопр .. автоб . . кипар . . интер . .

***• Прочитай слова, соединив правильно первый и второй слоги. Соедини эти слоги линиями.***

ми - нос фо - пас тер - мос

как - нус ком - люс ре - лос

под - тус по - кус во - бус

***• Прочитай предложения, вставив пропущенные слова.***

*Пример*: Катя входит в ... автобус. — Катя входит в *первый* автобус.

Петя купил ... ананас. Митя поднял ... колос.

Нина идёт в ... лес. Оля гладит ... пояс.

Ваня отгадывает... ребус. Дима видит... парус.

**8. Развитие фонематического анализа.**

***• Из ряда нарисованных предметов выбрать те, в названии которых есть звук [С],*** определить место звука в словах, разделить их на слоги. Найти самое длинное и самое короткое слово.

***• Игра «Эрудит»***

– Назови первый звук в слове ...

– Назови последний звук в слове ….

– Назови неживой предмет со звуком [с].

– Назови живой предмет со звуком [с].

– Назови пять слов, начинающихся на звук [с].

**Занятие 8.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С].**

**Автоматизация звука [с] в начале слова.**

***Цель:*** обучение правильного произношения звука [с] в словах (звук в начале слова); развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания; упражнение в определении наличия звука в слове; развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих, образ звука [С]. Сундучок «Дыхание», молоточек для отстукивания ритма, игрушечный самолёт. Рабочий пенал. Слоговые таблицы. Зрительные опоры гласных звуков. Карточка со словом ***сок***. Карточка - звук [с] № 1. Картинки к игре «Деление слов на слоги». Картинки с изображением предметов со звуком [с]; картинки для игры «Определи позицию звука [с] в слове»;

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

Повторение и закрепление артикуляционных упражнений, отработанных на предыдущих занятиях.

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет».

**5. Автоматизация звука [с] в слогах.**

Повторение слоговых упражнений (см. предыдущие занятия).

**6. Работа над звуком [с] в начале слова.**

***• Дополни к слогам слово*** *сок.*

ле… но… пе… ку…

ча… поя… голо… коло…

 ***• Поиграй в игру «Один — много». (см. слова к. № 1)***

судья - судьи сапог - сапоги сырник - сырники

сабля - ... самолёт - ... сарай - ...

сокол - ... собака - ... сорока - ...

сок - ... сова - ... сувенир - ...

сумка - ... сундук - ... сырок - ...

***• Посчитай слова от 1 до 5.***

Пример: одна сабля, две сабли, три сабли, четыре сабли, пять сабель.

Слова: сабля, самолёт, сумка, сова, соболь, сундук.

***• «Назови ласково».*** Измени слова по образцу.

 сом - сомик сыр - сырок

 салат - ... сын - ...

 солдат - ... сахар - ...

самокат - ... сугроб - ...

сухарь - ... лес - лесок

мыс - мысок пояс -...

квас - ... колос - ...

волос -... голос - ...

адрес - ...

 ***• Замени первый звук в слове на звук с.***
Какое новое слово получилось? Напиши его.

дам – дом –

мода – ноль –

палки – мытый –

бок – кон –

бор – мало –

Тоня – торт –

лук – ранки –

халат – морока –

такнки – ком –

жук – фон –

хор – лайка –

банки – майка –

***• Деление слов на слоги******(«Телеграф», «Прошагаем слова», «Паровоз»)***

 ***• Развитие слухового внимания и памяти.***

Повтори каждые 3 слова. Затем назови 5 слов самостоятельно по памяти.

Сад – сок – сом. Суп – сук – сам.

Совы – сода – сотня.

Сыпать – сытный – сытый.

Судак – сухой – сундук.

Судно – сумка – судно.

Сухо – сани – садик.

Сапог – сынок – станок.

***• Игра «Исправь взрослого».*** Взрослый говорит, заменяя звук *с* на звуки *га,* с-межзубный, а ребенок исправляет.

***• Закончи предложение подходящим по смыслу словом.***

Лезет Ванечка на дуб – есть не хочет рыбный ... (суп).

После бани Витя мытый, после завтрака он... (сытый).

Катя в лес одна пойдёт и цветочек там ... (найдет).

Шли солдаты на базар – Что купили? - ...! (самовар)

Кто не спит, тот выйдет вон. Кто уснул, увидит... (сон).

Если в сыре много дыр, Значит, вкусным будет... (сыр)

Зоркие глаза, круглая голова, ночью не спит и летает ... (сова).

Слова: *суп, сытый, сорвёт, самовар, сон, сыр, сова.*

***• Игра «Назови картинку», «Отгадай, какой рисунок я спрятала», «Отгадай, какой рисунок я задумала»***

Логопед показывает детям предметные картинки, в названии которых есть звук [с] в начале слова. Дети называют эти предметы.

***• Игра «Добавь прилагательные к словам названия рисунков»***

Взрослый раскладывает 5-6 картинок, затем называет прилагательное, относящееся к картинке, а ребенок должен найти нужную картинку.

*Пример: Взрослый говорит: Детский*

 *Ребенок говорит и показывает картинку: самокат.*

***• Игра «Ответь на вопрос» Чего или кого у вас нет?***

Дети должны дать полный ответ, используя картинки.
***• Придумай пять слов, которые начинаются со слога са.***

«Са-са-са, са-са-са, начинается игра.

Я прошу со слогом *са* мне сейчас назвать слова».

Су-су-су, су-су-су, продолжаем мы игру.

Я прошу со слогом *су* мне сейчас назвать слова.

***• «Мой, моя, мое, мои»***

 *Подбор предметов (слов) к притяжательным местоимениям и проговаривание полученных словосочетаний.*

**7. Буквенный анализ и синтез слова**

**•** Звуко-слоговой анализ и синтез слова *сова*

Чтение слова *сова.*

Составление слова *сова* из букв разрезной азбуки.

Изменение слова *сова* (*сову, совы, сове*)*.*

**8. Развитие фонематического восприятия.**

***• Игра «Определи позицию звука [с] в слове».***  Игра проводится с помощью фишек, которыми отмечают позицию звука в слове.

Слова: сапоги, Соня, атлас, судак, абрикос, сон, солдат, теннис, сабля, ананас, газ, пёс, солонка, совок, парус, соус, союз.

***• Игра «Определи наличие звука [с] в слове».***  Игра проводится с помощью фишек, которыми отмечают наличие звука в слове.

Слова: свобода, телефон, чашка, свадьба, карандаш, девочка, дыня, странный, станок, оса, гусак, картофель, книга, посуда, кукла, фокусы, косынка, нос, роса, машина, мяч, морковь, блюдо, сокол, суета, суд.

***•*** ***Придумать слова к схемам****:*

СА-... *(санки)*

СО-...-... *(собака)*

...- СА-....... *(колбаса)*

...- СА *(оса)*

**Занятие 9.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С].**

**Автоматизация звука [с] в середине слова.**

***Цель:*** обучение правильного произношения звука [с] в словах (звук в середине слова); развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания; упражнение в определении наличия звука в слове; развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих, образ звука [С]. Рабочий пенал. Слоговые таблицы. Карточка - звук [с] № 3. Картинки к игре «Деление слов на слоги». Картинки с изображением предметов со звуком [с]; картинки для игры «Определи позицию звука [с] в слове». Картинки к игре «Пирамида». Мяч.

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

Повторение и закрепление артикуляционных упражнений, отработанных на предыдущих занятиях.

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет» под наблюдением логопеда.

**5. Автоматизация звука [с] в слогах.**

Повторение слоговых упражнений.

**6. Проверка домашнего задания.**

**7. Автоматизация звука [с] в интервокальной позиции.**

***• Повторение Игра «Придумай слова со звуком [с] в начале слова»*** *(игровой материал со звуком [с] в начале слова).*

**8. Работа над звуком [с] в середине слова.**

***• Подбор последнего слога к данному началу слов по образцу:***

капуста кусок поясок тесто вкусный

неве... пе... ба... ме... опа...

па... но... ква... гу... те...

мангу... ви... туе.. пу... отве...

***• Образование существительных, обозначающих лиц по их занятиям.***

фокус - фокусник пианино - пианист хоккеист – хоккеистка

хоккей - хоккеист лес - лесник\* пианист - пианистка

танк - танкист гимнастика - гимнаст гимнаст - гимнастка

баян - баянист сад - садовник баянист - баянистка

***• Образование именительного и родительного падежа мн. числа существительных***

*мост - мосты* - *много мостов фикус - фикусы - много фикусов*

куст - кусты - много кустов автобус - автобусы - много автобусов

аист - аисты - много аистов поднос - подносы - много подносов

хвост - хвосты - много хвостов стакан - стаканы - много стаканов

лист - листья - много листьев скамейка - скамейки - много скамеек

миска - миски - много мисок доска - доски - много досок

носок - носки - много носков сова - совы - много сов

каска - каски - много касок сын - сыновья - много сыновей

касса - кассы - много касс оса - осы - много ос

***• Определение позиции звука в слове.***

**(Дид. игра «Домики звуков»)**

 ***• Игра с мячом «Изменяй-ка!»***

Я намочил носок. (Ты, вы, он, она, они)

Я верю в чудеса. (Ты, вы, он, она, они)

У меня в пакете колбаса (У тебя, у вас, у нас, у них)

У меняновый поясок. (У тебя, у вас, у нас, у них)

***• Назови согласные твердые звуки, которые есть в этом словах:*** сок, лиса, роса, сумка.

***• Составление слова из «рассыпанных» звуков.*** Собери звуки в слово. Собери «рассыпанные» звуки в слово. Собери слово из звуков [с], [м], [к], [у], [а]. Составление слова из первых звуков названных слов. Например, возьми первый звук из слов *сумка, осень, мох.* Составь новое слово из этих звуков.

 ***• «Один — много».***

а) кусок – куски б) пустая миска – пустые миски
маска – ... плоская каска – ...

леска – ... вкусная паста – ...

аист –... спелый колосок – ...

куст – ... интересная выставка – ...

краска – ... красная коляска – ...

оса – осы ус – усы лес – леса

коса –... нос –... колесо –...

лиса – ... волос – ... голос – ...

полоса –... кокос – ... пояс – ...

касса – ... ананас – ... парус – ...

пьеса – ... фокус – ... адрес – ...

***• Повтори, прочитай слова. Игра «Исправь взрослого»***

***• «Мой, моя, мое, мои»***

 *Подбор предметов (слов) к притяжательным местоимениям и проговаривание полученных словосочетаний.*

***• «Назови ласково».***

а) колбаса - колбаска б) остров - островок
полоса - ... пистолет - ...

искра - ... бисквит - ...

капуста - ... кроссворд - ...

кастрюля ... пескарь - ...

лес – лесок мыс - мысок

пояс -... квас - ...

колос - ... волос -...

голос - ... адрес - ...

***• Игра «Назови картинку»***Логопед показывает детям предметные картинки, в названии которых есть звук [с] в середине слова. Дети называют эти предметы.

***• Какой звук проглотил злой волшебник. Звукоед в словах.***

Но…ок*,* ри…унок*,* капу…та, ква…, бу…ы?

Повтори эти слова.

***• «Пирамида».*** Перед каждым ребенком рисунок пирамиды. В основании пирамиды — пять квадратов, выше — четыре, потом — три. Заканчивается пирамида треугольной верхушкой. Логопед раздает детям предметные картинки и предлагает их разложить в пирамиде соответственно количеству звуков в слове: в основании пирамиды должны быть картинки, названия которых состоят из пяти звуков, выше — из четырех и, наконец, — из трех.

Предметные картинки: миска, носок, сумка, каска, слива; лиса, весы, мост, стул; сыр, нос, суп.

***• Игра «Ответь на вопрос» Чего или кого у вас нет?***

Дети должны дать полный ответ, используя картинки.
***• Игра «Весёлый поезд» (см. Комарову) – деление слов на слоги.***

***Слова:*** собака, стрекоза, слон, сон, носорог, лиса, сова, снегурочка.

***•* Упражнение «Составь звуковую схему». *(см. Комарову)*** Используя цветные карандаши, закрась звуковую схему каждого слова. Синим цветом обозначь твердые согласные звуки, зелёным цветом — мягкие согласные звуки, красным — гласные звуки. Назови слова, схемы которых одинаковы.

Слова: сом, осы, бусы, косы, стул, санки.

**Занятие 10.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С].**

**Автоматизация звука [с] в слогах со стечением согласных.**

***Цель:*** обучение правильного произношения звука [с] в слогах со стечением согласных; развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания; упражнение в определении наличия звука в слове; развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** картинки с изображением артик. гимнастики для свистящих, образ звука [С]. Рабочий пенал. Слоговые таблицы. Зрительные опоры гласных звуков. Карточка - звук [с] № 3. Картинки к игре «Деление слов на слоги». Картинки с изображением предметов со звуком [с]; картинки для игры «Определи позицию звука [с] в слове». Картинки к игре «Пирамида». Мяч, шарики.

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

Повторение и закрепление артикуляционных упражнений, отработанных на предыдущих занятиях.

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очередивыполняют упражнение «Водичка течет»под наблюдением логопеда.

**5. Работа на звуком [с] в слогах.**

***• Запоминание и воспроизведение слогового ряда в сочетании с движением кистей и пальцев рук.***

Произнесение слоговых сочетаний с движением рук:

*сту-сту-сту* (шагаем по ступенькам);

*ста-ста-ста* (ставим стаканы на стол).

Координация мимической гимнастики сдыханием, артикуляцией и фонацией:

*сто-сто-сто* (сердито); *сты-сты-сты* (добродушно).

*Ста-сто-сту-сты* (ласково).

***• Игровое упражнение «Жонглеры».***

Подбрасываем шарики и произносим слоги:

*сма-сма-сма-сма; сму-сма-смы; смы-смы-смы-смы; сна-сно;*

*смо-смо-смо-смо; сну-сны; сму-сму-сму-сму; сну-сны-сна;*

*сма-смо-сму; сва-сво-сву-свы.*

*(Дети рисуют пальчиками волны.)*

 ***• Повтори, прочитай слоги по столбикам и строчкам.***

ска ста сма сва спа сна ела ера стра спра

ско сто смо сво спо сно ело сро стро спро

ску сту ему сву спу сну слу еру стру спру

ски сты смы свы спы сны слы еры стры спры

 ***• Повтори, прочитай цепочки слогов.***

ска-ско-ску сто-сту-сты сму-сма-смы свы-сва-сво

ску-ски-ска сты-сту-сто смо-сму-сма сва-свы-сву

спу-спы-спо сно-сну-сны сла-слы-слу сры-сру-сро

спа-спо-спу сны-сну-сна слу-сло-сла сра-сро-ср

**6. Развитие фонематического восприятия**

***• Игра с мячом.*** - Лови мяч, если услышишь в слове звук [с].

***•***  ***Найди картинки, в названии которых есть звук [с];*** положи их к букве *с.* Перед ребенком выкладываются картинки, в названии которых есть звуки [с] и [ц]. Есть ли звук [с] в слове *цапля*?Есть ли звук [с] в слове *сова*?

Педагог называет слова, а ребенок находит нужную картинку. Определение позиции звука в 2—3-х словах.

***• Игра «Определи позицию звука [с] в слоге»*** Игра проводится с помощью фишек, которыми отмечают позицию звука в слове.

**7. Фонетическая гимнастика, ритмика.**

***•***  ***Уточнить артикуляцию гласных звуков.*** Знакомство с символами гласных звуков.

***•***  ***Упражнения по развитию высоты голоса.*** Повышение и понижение голоса при произнесении звуков «Укачивание», «Ступеньки», «Самолет».

**9. Упражнения по развитию ритма.**

***•***  Отстучать по подражанию.

***•***  ***Придумать слог к схеме***: СГ, ГС, СГС, ССГ, ГСС;

**Конспект занятия по автоматизации звука [с].**

**Автоматизация звука [с] в словосочетаниях, предложениях.**

***Цель:*** обучение правильного произношения звука [с] в предложениях; развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания; упражнение в определении наличия звука в слове; развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** зеркала, слоговые таблицы, предметные и сюжетные картинки, схемы слов и предложений, рабочий пенал, папка «Звуки С и Сь».

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

Повторение и закрепление артикуляционных упражнений, отработанных на предыдущих занятиях.

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет»под наблюдением логопеда.

**5. Закрепление звука [с] на материале предыдущих занятий.**

**6. Работа над предложением.**

 **• *Измени предложения по образцу. (см. слова к. №8)***

Образец: *Я пью сок. Он пьет сок. Она пьёт сок. Мы пьём сок. Вы пьёте сок. Они пьют сок.*

 ***• Повтори чистоговорки***

 ***• Повтори словосочетания***

***• Придумай предложение с данными словами.***Пример: Софья, фасоль - Софья рассыпала фасоль.

Соня, колбаса

Саня, носок

Алиса, посуда

Лариса, рисунок

Анфиса, косынка

Раиса, актриса

***• Составь слово из слогов. Напиши новое слово.***Пример: сы, бу — *бусы.*

сы, ве - са, кас -

са, ли - сок, но -

сок, пе - соль, фа -

***• «Скажи наоборот».***

Пример. Один солдат трусливый, а другой — *смелый.*

Лук горький, а сахар ...

Лев сильный, а котёнок ...

Куст низкий, а дерево ...

У Кати волосы тёмные, а у Вали ...

У Вити сумка новая, а у Тараса ...

Слава до обеда голодный, а после обеда ...

Бельё после стирки мокрое, а потом ...

Слова: *сладкий, слабый, высокое, светлые, старая, сытый, сухое.*

***• Прочитай предложения, вставив пропущенные предлоги.***

Света идёт ☼ ступенькам. по

Соня посадила куклу ☼ скамейку, на

Инесса поёт ☼ ансамбле. в

Стул стоит ☼ стола. около

Оса летает ☼ сметаной. над

Кот столкнул клубок ☼ стол. под

Камень упал ☼ скалы. Со

***• Прочитай слово с конца. Напиши.***Пример: хемс - *смех.*

тевс - осям - оволс -

гене - ысев - алакс -

асок - косел - асолоп -

кутс - тевос - амолос –

***• Продолжи предложение по образцу.****Пример*. Мама варит суп из риса, будет *рисовый суп.*

Соня выжимает сок из ананаса, будет ...

Анфиса варит суп с фасолью, будет ...

Тарас делает полку для посуды, будет ...

Денис покупает платок для носа, будет ...

Софья готовит салат с сыром, будет ...

Борис покупает сахар в виде песка, будет ...

Саня выжимает сок из абрикосов, будет ...

Мама шьёт сарафан из ткани в полоску, будет ...

Лариса готовит торт с кокосом, будет ...

***• Закончи предложения, используя картинки.***

У Сони есть … (косы, бусы, косынка, собака, сани).

На суку сидит … (сойка, сова, оса, соловей, соболь).

В саду стоит … (сосна, скамейка, Соня, собака, слива).

На столе много … (салфеток, посуды, салатов, мисок, сосисок).

 ***• Изменяй предложения. (у тебя, у него, у нас, у вас, у них)***

У меня маленькая сумка

У меня новые сандалии.

 У тёти Сони сын Саня.

 Мне надо соединить линии.

 ***• Игра «Исправь взрослого».***

***• Прочитай, повтори слова-родственники.***

Придумай предложение с каждым словом.

СЫПать СОР

на СЫПать СОРить

наСЫПь СОРинка

выСЫПать СОРняк

росСЫПь СОРный

расСЫПанный муСОР

у СЫПанный муСОРить

переСЫПать муСОРный

переСЫПанный муСОРка

 ***• «Скажи наоборот».***

Пример: согласный звук — *гласный звук.*

а) полная миска—... б) медленный автобус —
сладкий квас — ... тупая сабля — ...

высокое место — ... весёлая маска — ...

широкий асфальт— ... сложный вопрос — ...
далёкая остановка — ... храбрый поступок— ...
жидкий суп — ... ясная погода — ...

а) *пустая, кислый, низкое, узкий, близкая, густой.*

б) *быстрый, острая, грустная, простой, трусливый,
пасмурная.*

***• Прочитай профессию человека.***

Что надо ему для работы? Ненужные слова зачеркни.

Писатель листы бумаги, стол, стул, весло

Строитель мастерок, краска, кастрюля, каска

Фокусник тесто, эстрада, стакан, столик

Мясник мясо, тесак, маска, пистолет

Лесник асфальт, лес, сапоги, компас

Садовник сад, рассада, пластырь, салфетка

Столяр доски, весы, бруски, станок

***• Вспомнить как можно больше видов посуды***, в названии которых есть звук [С], объяснить назначение каждого предмета:

самовар, сковородка, скороварка, солонка, сахарница, сухарница, соусница, стакан, супница, салатница.

*•* ***Анализ предложения и слова:***

а) Определение количества слов в предложении;

б) выделение слов со звуком [с];

в) анализ слова.

**• *Подбор предложений к заданной схеме.***

 ***• «Какая схема правильная?»***

**• *«Какое слово "убежало"?»*** Дети закрывают глаза, а педагог убирает одну полоску.

***• Различение длинных и коротких слов (использование звуковой линейки, отстукивание звукового и слогового рисунка слов).***

***• Отгадывание загадок***

 ***• Доскажи слово в рифму.***

Я видел утку и лису, что пироги пекли в ...

Пришли барсук и бурундук, но не смогли открыть...

Чудак играл на рояле в четыре руки, растил в огороде одни...

Шла кукушка мимо сада, поклевала всю ...

За тушканчиком целый отряд, сто пятнадцать мышиных...

Так держи меня сильней, чтоб не выпасть из ...

Слова: *лесу, сундук, сорняки, рассаду, солдат, саней.*

**7. Автоматизация звука [с] в пословицах и поговорках.**

**8. Работа над звуком [с] в скороговорках.**

***• Игра «Повтори»***

Прочитай, повтори слова. Найди общее у этих слов.
Пример: мясо, кокос, ананас — *съедобное.*

а) пояс, косынка, сапоги б) салки, теннис, тетрис
минус, плюс, дефис Тарас, Саня, Борис

Алиса, Соня, Денис сало, сарделька, колбаса

судак, сом, палтус матрос, санитар, десантник

кактус, фикус, подсолнух самокат, автобус, троллейбус

**Занятие 14.**

**Конспект занятия по автоматизации звука [С]**

**Автоматизация звука [с] в тексте.**

***Цель:*** обучение правильного произношения звука [с] в тексте; развитие артикуляционных движений, развитие голоса, коррекция речевого дыхания; упражнение в определении наличия звука в слове; развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы; воспитание потребности в речевом общении.

***Оборудование:*** зеркала, слоговые таблицы, предметные и сюжетные картинки, схемы слов и предложений, рабочий пенал, папка «Звуки С и Сь».

***Ход занятия.***

**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение цели занятия.**

**3. Артикуляционные упражнения.**

Повторение и закрепление артикуляционных упражнений, отработанных на предыдущих занятиях.

**4. Коррекция изолированного звука.**

Дети по очереди выполняют упражнение «Водичка течет» под наблюдением логопеда.

**5. Закрепление звука [с] на материале предыдущих занятий.**

**6. Работа над предложением.**

*Пример:* со, ле, ко — *колесо.*

яс, по - су, да, по -

пас, ком - ло, по, са -

кос, ко - ко, ка, сын -

лос, во - ба, кол, са -

***• Определение кол-ва слов в предложении.*** Сколько слов в предложении?

***• Определение последовательности слов****.* Назови первое слово. Назови второе слово. Назови третье слово в предложении.

***• Определение места слова по отношению к другим словам.***

Между какими словами стоит слово ... ?

**• *Называние первого, последнего или другого слова,*** соответствующего его расположению. Которое по счету слово...? Назови третье слово.

**• *Показать при помощи карточек, палочек, квадратов кол-во слов в предложении.***

**• *Изобразить предложения графически (полосками).***

***• Составление рассказа по схеме.***

***• Пересказ рассказа с опорой на сюжетную картинку.***

***• О чем могут сказать эти слова?*** *мой ... твой ... наш ... его* ...

*моя ... твоя ... наша ... ее ... мои ... твои ... наши ... их ...*

***• Прочитай, повтори предложения.
• Игра «Исправь взрослого».***

Алиса входит в класс. Соня посадит кактус.

Денис кусает кокос. Деликатес солёный на вкус.

Дети несут поднос в класс. Надо написать плюс или минус.
Анфиса делает компресс Сане. Тарас не помнит адрес Бориса.

 **•** ***Изменяй предложения.***

Я посолю суп и салат. Он... Она... Мы... Вы... Они...

**7. Работа над развитием фонематического восприятия.**

Логопед читает текст.

Дети выкладывают счетные палочки по количеству звуков [с], затем составляют из них различные контурные изображения.

**8. Автоматизация [с] в тексте.**

Игра «Дополни по картинкам». Логопед читает начала предложений, дети дополняют их словами, показанными на картинках.

Составление коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по опорным словам, по данному началу или концу, по аналогии.

**9. Пересказ.**

***• Подготовить пересказ, отработав произношение звука [С].***

***• Выучи скороговорки.***

***• Выучи стихотворение.***

***• Закончи предложение.****Покажи линией правильный вариант.*

Листок слетел с головы

Санки съехали ... с Алисы

Сарафан сняли ... с куста

Ветер сорвал кепку... со стола

Киска спрыгнула ... с горки

Миска упала ... со стула

**7. Работа над развитием фонематического восприятия.**

**8. Автоматизация звука [с] в самостоятельной речи.**

 Прочитай вслух только те слова, в которых есть звук *с.*

восток кухня бисквит автомобиль

диван масло комната невеста

минус место баскетбол выставка

песок плита яблоко воспаление

Дети получают картинки и составляют их описание.