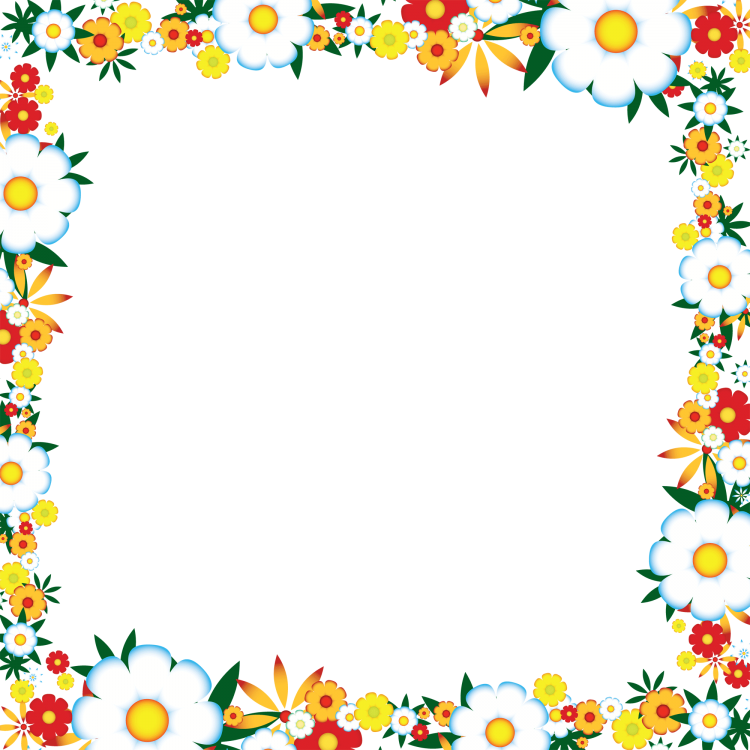
***МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ***

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ***

***ЗДВИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»***

***ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА***

**Логопедический проект**

**«Чистоговорки – чётко, громко говорим, никогда мы не спешим»**

**для детей подготовительной группы**

**Учитель - логопед:**

**Ирина Вячеславовна Суханова**

**С. Здвинск**

**2022**

Данный проект направлен на оказание коррекционно-развивающей логопедической помощи детям и их родителям (законным представителям), заинтересованным в развитии ребенка. Проект рассчитан для детей 6 - 7 лет, посещающих логопункт дошкольного учреждения. Он позволяет снять напряженность и обеспечить доступность логопедической помощи в сензитивный период развития и формирования речи дошкольников в условиях логопедического пункта ДОУ.

**Актуальность**

Организм ребенка дошкольного возраста находится в активном развитии и речевой аппарат не является его исключением. Моя задача как логопеда не только научить ребенка четко и правильно произносить звуки, но и быстрее, качественнее автоматизировать их в связной речи.

Как показывает практика, стандартные методы коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения, не всегда дают ожидаемого результата. В связи с этим актуальным становится поиск эффективных форм и методов, которые требовали бы у дошкольника использования знаний и умений в новой для них ситуации, для решения новых проблем. Анализируя различные формы коррекционной работы, я искала такие, которые позволили бы ускорить процесс автоматизации нарушенных звуков, в целом развития всех компонентов речи, когнитивных процессов и коммуникативных навыков.

Так возникла идея создания проекта «Чистоговорки – чётко, громко говорим, никогда мы не спешим». Чистоговорка — малый жанр [фольклора](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdoc4web.ru%2Fgo.html%3Fhref%3Dhttps%253A%252F%252Fru.wikipedia.org%252Fwiki%252F%2525D0%2525A4%2525D0%2525BE%2525D0%2525BB%2525D1%25258C%2525D0%2525BA%2525D0%2525BB%2525D0%2525BE%2525D1%252580); народно-поэтическая шутка, заключающаяся в умышленном подборе слов, трудных для правильной артикуляции при быстром и многократном повторении.  Чистоговорки (чисто говорю) — важная часть логопедических игр, направленных не только на развитие органов артикуляционного аппарата, но и участвующих в правильной постановке звуков, учат вниманию, чувству ритма, рифмы и такта.

**Проблема**

Все мы знаем, что ввиду несформированности мотивационной сферы очень трудно вовлечь детей в активное участие в процесс автоматизации звука, а это очень важно для получения максимального результата.

Встаёт проблема:

-Как быстро и увлекательно при повторении одних и тех же слогов сформировать навык правильного звукопроизношения.

- Какой использовать речевой материал, чтобы дети проявили максимум творчества и заинтересованности (ведь то, что делается без интереса - не запоминается или запоминается с большим трудом).

**Цель проекта:**

Формирование правильного звукопроизношения у детей с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

**Задачи проекта:**

1. Закрепление произношения поставленных звуков.

2. Развитие интонационной выразительности, дикции.

3. Совершенствование фонематического слуха, звукового и слогового анализа и синтеза.

4. Совершенствование лексико-грамматического строя и связной речи.

**Участники проекта**:

-дети подготовительной **группы***«Ручеёк»*;

-родители;

-учитель – **логопед;**

-воспитатели.

**Срок реализации: март, апрель (28. 03. 2022 – 28. 04.2022г)**

**Тип проекта: практико - ориентированный.**

**Этапы реализации проекта**

**I этап: Подготовительный (28. 03. 2022 – 4.04.2022г)**

1.Составление плана коррекционной работы;

2.Подбор и изучение литературы по теме проекта;

3.Сбор дидактического, наглядного и речевого материала по теме проекта.

**II этап основной (5. 04. 2022 – 25 04.2022г)**.

1**.**Создание условий для развития речевых и творческих способностей в совместной деятельности всех участников проекта;

**2.**Реализация проекта в различных видах заданий.

**Виды заданий для работы с чистоговорками**

**1.Закрепление произношения поставленных звуков**

***Работа со зрительной опорой:***

Рассматриваем карточку с картинкой и четко произносим чистоговорку. Затем обсуждаем содержание картинки, но в конце снова возвращаемся к прочтению чистоговорки, развиваем правильное восприятие речи, слуховое внимание.

***Работа с различными движениями:***

***Игровое упражнение «Нарисуй»***

Освоив произношение фразы или стихотворения, попросить ребенка повторить ее снова, рисуя при этом на листке волнистую (прямую, ломаную) линию. Так у ребёнка работают сразу оба полушария головного мозга,  которые направлены на развитие мелкой моторики, координации и общего восприятия.

**2.Развитие интонационной выразительности, дикции.**

***Игра «Громко, тихо, шёпотом»***

***Игра «Медленно-быстро»***

***Игра «Весело, грустно»***

*-произносим с различной интонацией;*

*-произносим голосом разным по тембру (как мишка, как мышка);*

*-произносим тихо или громко;*

*-произносим в разном темпе (медленно или быстро);*

*-произносим, меняя место логического ударения.*

**3.** **Совершенствование фонематического слуха, звукового и слогового анализа и синтеза.**

***Игра «Доскажи словечко»***

*- добавляем слог с определённым звуком:*

Сы-со-са – на бумаге поло… (са).

Су-са-сы – у девчушки две ко… (сы) и т.д.

***Игра «Хлопни в ладоши»***

-*хлопаем по слогам:*

Ла-ла-ла  – ост-ра-я пи-ла.

Ча-ча-ча – на-ша ка-ша го-ря-ча.

***Игра «Угадай, какое слово заблудилось»***

*-закончим чистоговорку (выбираем слово с соответствующим слогом):*

Са-са-са – … (каша, коза, коса)? Са-са-са – коса.

Ро-ро-ро – (ведро, весло, верно)? Ро-ро-ро – ведро.

***Игра «Повтори»***

*-повторяем без ошибок:*

Су-шу, су-шу – я письмо пишу.

За-жа, за-жа – есть иголки у ежа.

***Игра «Кто внимательный»***

*-поменяем звуки:*

«л» на «р»: Ал-ал-ал –  бал. Ар-ар-ар – бар.

«ш» на «с»: Ша-ша-ша – крыша. Са-са-са – крыса.

***Игра «Раз, два, три».***

*-определяем заданный звук:*

Дети получают по две-три картинки. По сигналу логопеда дети последовательно поднимают картинки, в названия которых входят изучаемые **звуки.**

**4.Совершенствование лексико-грамматического строя и связной речи**

На материале чистоговорок учим детей изменять форму слова, образовывать слова, согласовывать их между собой, употреблять предлоги, составлять предложения и небольшие рассказы.

***Игра «Один-много*»**

***Игра «1-2-5»***

*- изменяем форму слова:*

Са-са-са – вот опять идёт … (лиса).

Сы-сы-сы – прибежали две … (лисы).

Су-су-су – дети видели … (лису).

Сой-сой-сой – волк погнался за …(лисой).

Се-се-се – много сказок о … (лисе).

Ис-ис-ис –  в лесу есть много … (лис) и т.д.

***Игра «Какой, какая, какое?»***

*-отвечаем чистоговоркой на вопрос (признаки, действия):*

Ра-ра-ра – какая детвора?  Ра-ра-ра – весёлая, шумная, дружная детвора

Ра-ра-ра – что делает детвора? Ра-ра-ра – играет, напевает, танцует детвора

*- подбираем слово с заданным звуком (с опорой на слова-признаки):*

Са-са-са – хитрая, рыжая, пушистая? Са-са-са – это лиса.

***Игра «Скажи наоборот»***

*-называем слова, противоположные по значению:*

Ра-ра-ра – высокая гора.  Ра-ра-ра  – низкая гора.

Ро-ро-ро – полное ведро. Ро-ро-ро – пустое ведро и т.д.

***Игра «Скажи ласково»***

*-называем слова «ласково»:*

Лу-лу-лу – стул в углу. Лу-лу-лу – стульчик в углу.

Ре-ре-ре – искра в костре. Ре-ре-ре – искорка в костре и т.д.

**Работа логопеда с родителями воспитанников**

1. Приглашение родителей на индивидуальные консультации;

2. Придумывание чистоговорок родителей с детьми;

3. Предоставление инструкции родителям.

***Инструкция, как сочинить собственную чистоговорку:***

Например, придумаем собственную чистоговорку для ребенка на звук «р».

1. Берем слог «ро»
2. Трижды его прописываем или проговариваем — *Ро-ро -ро*
3. Добавляем любую строчку, так, чтобы последний слог последнего слова тоже был «ро». *Прокатились мы в метро.*

Вот и получили мы готовую чистоговорку: *Ро-ро-ро, прокатились мы в метро*.

Придумаем чистоговорку на закрытый слог «ал»:

*Ал-ал-ал — гномик Гоша танцевал!*

**3 этап – заключительный (26. 04. 2022 – 28. 04.2022г)**

Оценка полученных результатов реализации проекта в соответствии с поставленной целью и задачами.

**Результаты:**

1. Совершенствовалось звукопроизношение;

2.Улучшилась дикция, интонационная выразительность речи  и её компоненты (тембр, темп, ритм, сила голоса, пауза, логическое ударение);

3. Дети научились  различать поставленные и уточненные в произношении **звуки на слух;** умеют **воспроизводить** отдельные элементы речи, удерживать в памяти **воспринятый на слух материал**, слышат звучание собственной речи, могут исправлять свои ошибки и определять наличие определенного **звука в слове**, его местоположение;

4.Совершенствовался лексико-грамматический строи и связная речь. Расширился словарный запас до объема, соответствующего возрастной норме; дети усвоили формы словообразования и словоизменения, владеют навыками правильного согласования и управления слов в предложении. Сформировалась связная речь до уровня, позволяющего ребенку с речевой патологией овладеть умениями планировать собственное высказывание, самостоятельно ориентироваться в условиях речевой ситуации, самостоятельно определять содержание своего высказывания.

**Вывод:**

Использование чистоговорок в коррекции звукопроизношения – один из наиболее эффективных способов отработки, закрепления звуков в речи.

Таким образом, работа с чистоговорками нацелена на отработку звукопроизносительной стороны речи, развитие фонематической стороны речи, силы голоса, темпа речи, чувства рифмы, речевого дыхания, а так же коррекцию лексико-грамматической и фонетико-фонематической стороны речи.

Мы должны всегда помнить, что чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказать свои мысли, тем лучше его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, его поведение и возможности познания мира, следовательно, и его личность будет наиболее гармонично развита.  
 Применение данных приемов предоставляет ребенку возможность создать «свое», придумать самому. Но ещё одним важным действием при этом является создание проблемной ситуации, которая активизирует воображение ребенка, словотворчество. Двигаясь в данном направлении, хочется отметить, что чистоговорка, как рифмованная фраза с часто повторяющимися звуками, вызывает интерес у детей к логопедическим занятиям.

Для того, чтобы сформировать у ребенка чистую речь, абсолютно неважно, авторские или общеизвестные чистоговорки использовать. Главное — ими пользоваться и делать это систематически!

. 