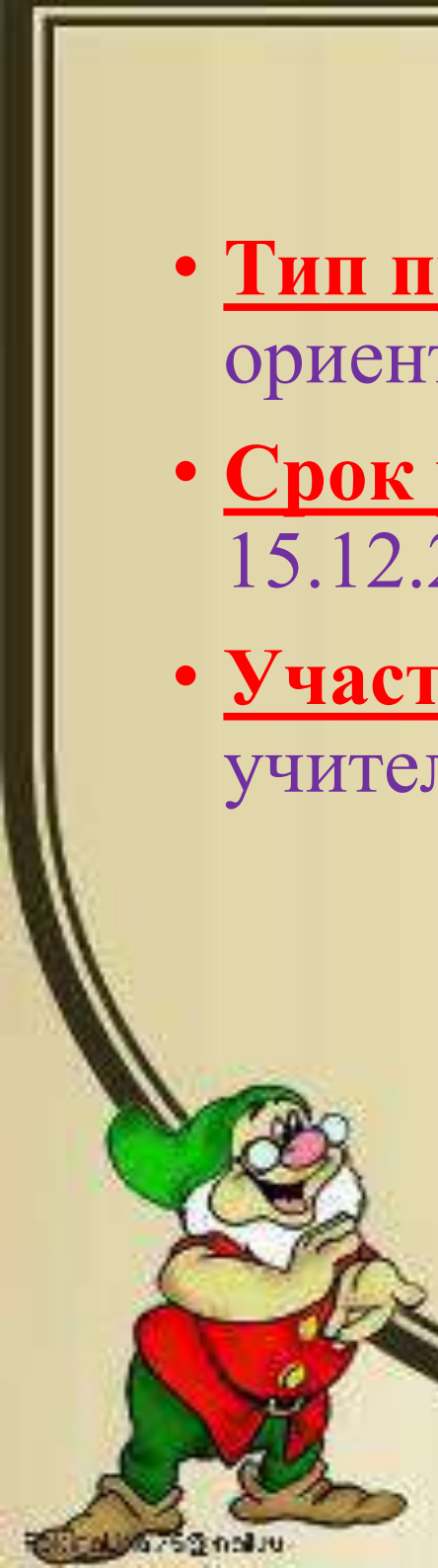
Логопедический проект «Путешествие Веселого Язычка»

Учитель – логопед: Суханова Ирина Вячеславовна

- **Тип проекта:** информационно-практико-ориентированный, среднесрочный, групповой
- **Срок реализации проекта:** с 01.10.2024 г. по 15.12.2024 г.
- **Участники проекта:** дети логопедической группы, учитель-логопед, воспитатели, родители.



Пояснительная записка:

- Речевые нарушения у детей – серьёзная проблема нашего времени. Предупредить речевые нарушения и подготовить речевой аппарат к постановке звука мы можем проводя артикуляционную гимнастику.
- Артикуляционная гимнастика – это упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.
- Чтобы ребенок смог произносить сложные звуки такие, как: ([с], [сь], [з], [зь], [ц],[ш], [ж], [щ], [ч], [л], [ль], [р], [рь]), его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без затруднения совершать многократные переходы от одного движения к другому.
- Благодаря выполнению специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе, ребёнок научится четко и разборчиво произносить слова, речь станет правильной и красивой.

Актуальность:

В этом году в логопедическую группу поступили дети с системными недостатками функционирования речевого аппарата.

У одной группы детей:

1. Неточная работа мышц артикуляционного аппарата;

2. Наблюдается слабость, вялость;

3. Недостаточная гибкость (подвижность, “послушность”) частей речевого аппарата;

4. В речи “смазанность”, неясность, нечеткость.

У другой группы детей:

1. В результате чрезмерной напряженности мышц речевого аппарата возникает чрезмерная торопливость, “скороговорчатость” произнесения;

2. Нечеткость произнесения ряда звуков, нестойкость употребления нарушенных звуков в речи, замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции.

В результате дефекты речи: шепелявость, присвистывание, искажение и пр.

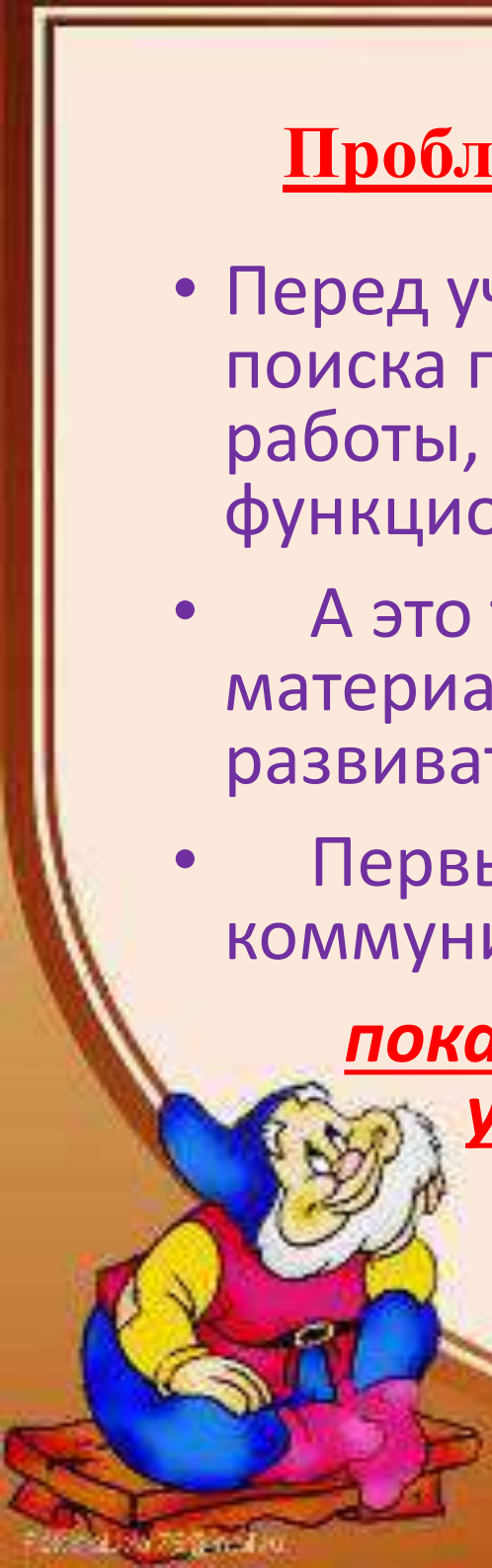
Если в системе логопедической работы активно использовать артикуляционную гимнастику, то это позволит устранить недостатки функционирования речевого аппарата, повысить эмоциональный настрой к занятиям и более эффективно скажется на становлении правильного звукопроизношения.

Данный проект считаю актуальным, т.к. приобретение органами речи подвижности, гибкости и скоординированности движений – залог богатого словарного запаса и корректного произношения.

Проблема:

- Перед учителем - логопедом встает проблема поиска педагогических форм, методов и приемов работы, которые способствовали бы правильному функционированию речевого аппарата
- А это требует творческого подхода к подбору материалов, позволяющих скорректировать и развивать детей
- Первый шаг на пути обучения речевой коммуникации:

показать детям, что органами речи можно управлять и уметь контролировать



Цель: Формирование артикуляционной моторики

Задачи:

- Формирование представлений об органах речи, их значении для правильного звукопроизношения.
- Развитие точных дифференцированных движений артикуляционного аппарата с использованием нетрадиционных комплексов, необходимых для различных фонем.
- Формирование способности к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, удержанию заданной артикуляционной позы.
- Повышение интереса родителей к коррекционному процессу.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап

- Создание условий для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей в рамках реализуемого **проекта**.
- Подбор методического материала «Артикуляционная гимнастика в играх, упражнениях».
- Подготовка наглядно – дидактического материала (рисунки, картинки – тренажёры, логораскраски, настольно – печатные игры, лото, пазлы)

Основной этап:

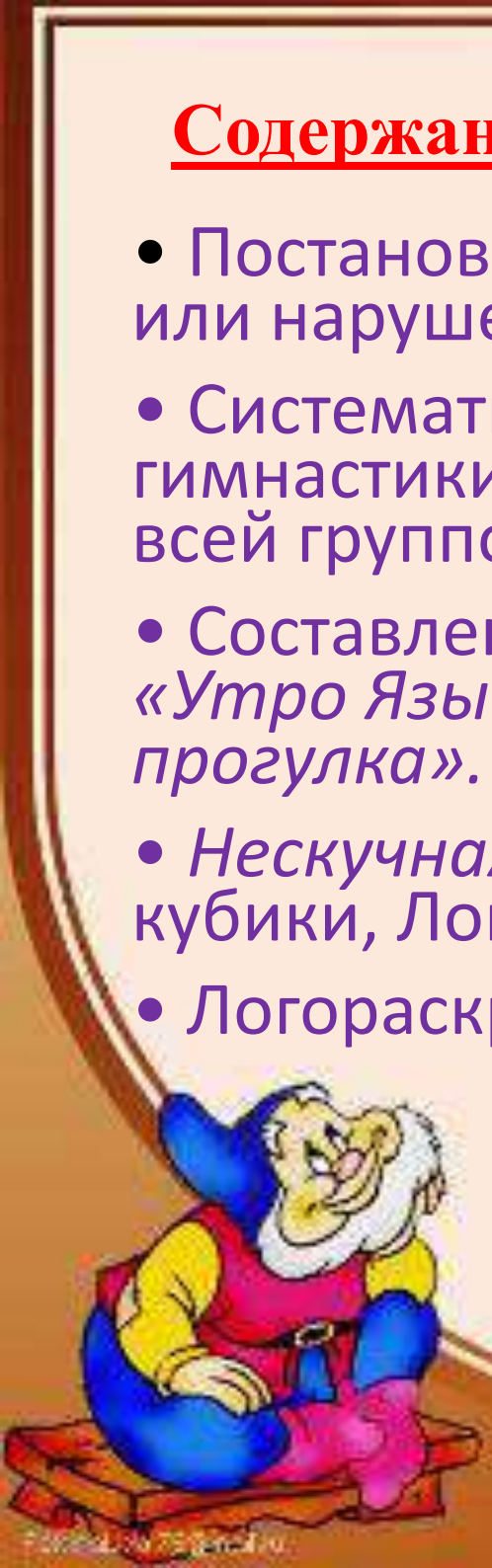
Работа с детьми

• Знакомство со строением органов речи посредством логопедической сказки.

• Подгрупповое/индивидуальное разучивание комплексов артикуляционных упражнений с использованием красочных иллюстраций.

Содержание

- Постановка, тщательная отработка отсутствующих или нарушенных артикуляционных движений.
- Систематическое выполнение артикуляционной гимнастики как индивидуально, так и коллективно со всей группой.
- Составление сказок о Веселом язычке: *«Утро Язычка», «Приключение «Язычка», «Веселая прогулка».*
- *Нескучная артикуляционная гимнастика:* Речевые кубики, Логопедические ходилки – бродилки.
- Логораскраски «Весёлый язычок»
- Пазлы «Играй, учись, расти»



Постановка, тщательная отработка отсутствующих или нарушенных артикуляционных движений

Упражнения для губ

1. *«Заборчик».*
2. *«Трубочка».*
3. *«Улыбка – Трубочка».*

Упражнения для щек

1. Похлопывание и растирание щек.

2. «Сытый хомячок».

3. «Голодный хомячок».

4. «Шарик».

Статические упражнения для языка

1. *«Непослушный язычок»*
2. *«Лопаточка»*
3. *«Чашечка»*
4. *«Иголочка»*

Динамические упражнения для языка

1. «Часики»

2. «Качели»

3. «Чистим зубки»

4. «Лошадка»

5. «Маляр»

6. «Чашечка»

7. «Вкусное варенье»

Слова

Систематическое выполнение артикуляционной гимнастики как индивидуально, так и коллективно со всей группой

«Волшебное зеркало»

SHOT ON REDMI
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

Составление сказок о Веселом язычке:
«Утро Язычка», «Приключение «Язычка», «Веселая прогулка»

Логораскрасски «Путешествие Весёлого Язычка»

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

Пазлы «Собери картинку – выполни упражнение»

Пазлы «Играй, учись, расти»

Совместное с ребенком изготовление пособий «Гимнастика для Непослушного Язычка» , «Речевые кубики»

SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

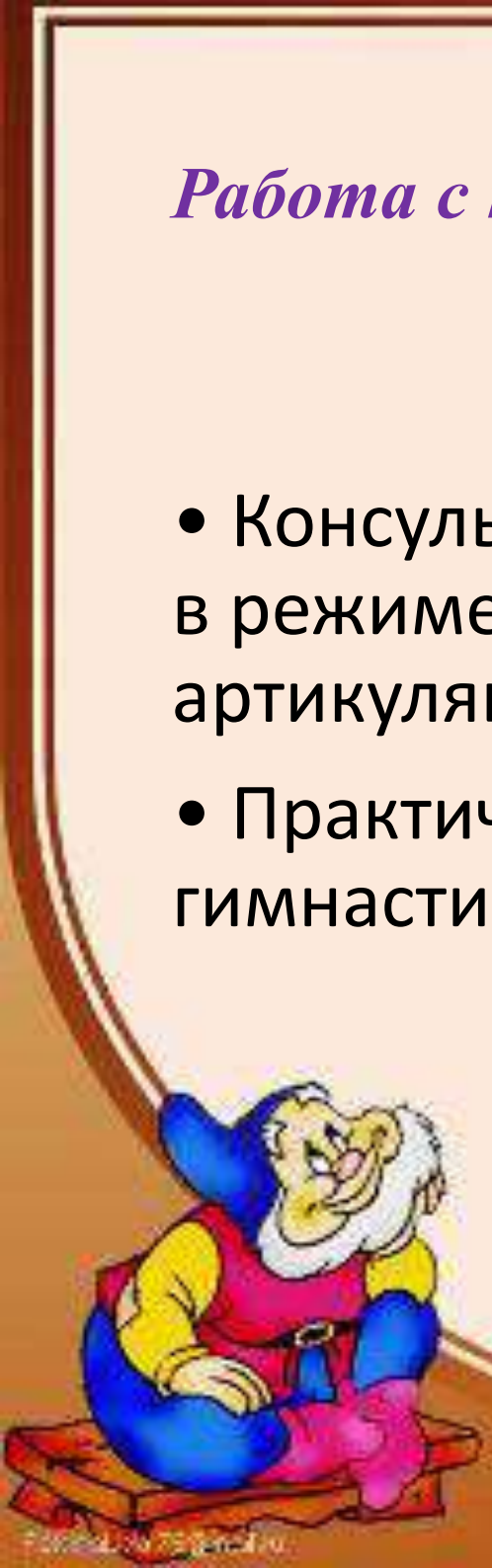
Артикуляционная гимнастика «Новогодняя ёлочка»

Работа с семьей

- Памятки «Строение артикуляционного аппарата»
- Практикум - тренинг «Выполнение основных артикуляционных упражнений»
- Индивидуальный показ выполнения упражнений, направленных на выработку артикуляционного уклада определенных групп звуков.
- Совместное с ребенком изготовление пособий «Гимнастика для Непослушного Язычка»

Практикум - тренинг «Выполнение основных артикуляционных упражнений»

Работа с педагогами



- Консультация «Место артикуляционной гимнастики в режиме группы. Методика выполнения артикуляционных упражнений»
- Практическое применение «Артикуляционная гимнастика» в коррекционном процессе.

Заключительный этап

- Подведение итогов.
- Создание презентации. Отчет о реализации проекта.
- Изготовление альбома «Сказки о Веселом Язычке»
- Практическое применение продуктов проекта в коррекционной гимнастке.

Результат проекта:

- Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики привило к положительной динамики развития и укрепления мышц артикуляционного аппарата. Дети правильно выполняют артикуляционные упражнения, переключаются с одного вида на другой. Увеличилась подвижность, гибкость и скоординированность движений органов речи, уменьшилась напряжённость.
- Соблюдая индивидуальный подход и игровую форму, дети легко и с интересом вовлекались в образовательный процесс, с восхищением подражали педагогу. На протяжении всего проекта проявили сосредоточенность и внимание.